CLASS :-- VII Summative Evaluation (3rd)

শ্রেণি — সপ্তম বিষয় ঃ বাংলা (সাহিত্য মেলা)(পঃ বঃ মঃশিঃ পঃ)

তৃতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন (লিখিত–৭০) ঃ—

দ্বিতীয় পাঠ ঃ ১) বঙ্গভূমির প্রতি, ৩) একুশের কবিতা, **তৃতীয় পাঠ ঃ** ১) আত্মকথা, ২) আঁকা , লেখা, ৪) কুতুব মিনারের কথা, **চতুর্থ পাঠ ঃ** কার দৌড় কদ্দূর, **পঞ্চম পাঠ ঃ** ১) দুটি গানের জন্মকথা, **ষষ্ঠ পাঠ ঃ** ১) স্মৃতি চিহ্ন, ২)চিরদিনের, **অষ্টম পাঠ ঃ** ১) ভারততীর্থ, ২) স্বাধীনতা সংগ্রামে নারী, **নবম পাঠ ঃ** ১) রাস্তায় ক্রিকেট খেলা, ২) দিন ফুরোলে, ৪) গাধার কান, ৫) ভাটিয়ালী গান। **দশম পাঠ ঃ** পটলবাবু ফিল্মস্টার। **একাদশ পাঠ ঃ** ১) দেবতাত্মা হিমালয়, বই-টই, ।

সহায়ক পাঠ ঃ মাকু — সম্পূর্ণ বইটি পাঠ্য।

ব্যাকরণ – বাংলা ভাষার শব্দ, বাংলা বানান, নানা রকম শব্দ, শব্দ তৈরির কৌশল, কারক ঃ বিভক্তি ও অনুসর্গ।

নির্মিতি ঃ— এক কথায় প্রকাশ, বাগ্‌ধারা।

পত্র রচনা ঃ– ব্যক্তিগত / পারিবারিক, প্রশাসনিক।

প্রবন্ধ রচনা — একটি প্রাচীন বট গাছের আত্মকথা, পরিবেশ রক্ষায় ছাত্র - ছাত্রীদের ভূমিকা, পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার, একটি অচল পয়সার আত্মকথা, একটি পোড়া বাড়ির আত্মকথা, দেশ ভ্রমণের উপযোগিতা, মানব জীবনে পরিবেশের প্রভাব, তোমার জীবনের একটি স্মরণীয় অভিজ্ঞতা, একটি গ্রামে ভ্রমণের অভিজ্ঞতা, একটি ঝড়ের রাতের অভিজ্ঞতা, উন্নয়ন বনাম পরিবেশ, পরিবেশ রক্ষায় অরণ্য।

বি ঃ দ্রঃ — সাহিত্য মেলা বইটির পাঠ্যাংশে হাতে কলমে বিহীন গদ্য / পদ্য থেকে লিখিত মূল্যায়নে কোনো প্রশ্ন থাকবে না।

শ্রেনি –সপ্তম বিষয় ঃ– গণিত (গণিত প্রভা) (পঃ বঃ মঃ শিঃ পঃ)

তৃতীয় পর্যায় ক্রমিক মূল্যায়ন (লিখিত – ৭০) ঃ—

১৮. প্রতিসাম্য। ১৯. উৎপাদকে বিশ্লেষণ। ২০. চতুর্ভুজের শ্রেণি বিভাগ। ২১. চতুর্ভুজ অঙ্কন। ২২. সমীকরণ গঠন ও সমাধান।

প্রথম পর্যায়ক্রমিক থেকে ঃ ২. অনুপাত। ৩. সমানুপাত। ৪. পূর্ণ সংখ্যার যোগ, বিয়োগ ,গুণ ও ভাগ। ৫. সূচকের ধারণা। ৬. বীজ গাণিতিক প্রক্রিয়া।

দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক থেকে ঃ ৮. ত্রিভুজ অঙ্কন। ১১. ভগ্নাংশের বর্গমূল। ১২. বীজগাণিতিক সূত্রাবলী। ১৪. ত্রিভুজের ধর্ম।১৫. সময় ও দূরত্ব। ১৭. আয়তক্ষেত্র ও বর্গক্ষেত্রের ক্ষেত্রফল।

Class :VII Subject : English (Blossoms --W.B.B.S.E.)

Third Summative Evaluation (Written -70):--

Lesson : 4 (The Beauty and the Beast), Lesson :5 (Uncle Podger Hangs a Picture),Lesson : 8 (The Story of Proserpine) , Lesson : 9 (J.C. Bose) , Lesson : 10 (The Echoing Green), Lesson : 11(The Axe), Lesson : 12 (My Diary), Lesson --13 Ghosts on the Verandah.

Reading Unseen : Easy passage.

Grammar & Vocabulary :Revision Lesson, Textual: Lesson :--1 to 13.

Writing : Biography :1. Raja Ram Mohon Roy.2. Acharya Prafulla Chandra Roy, 3.Iswar Chandra Vidyasagar, Netaji Subhas Chandra Bose.

Story :1. A foolish dog, 2. A Wolf and a pet Dog , 3. A poor woodcutter and water God. 4. The wolf and the lamb.

Paragraph :1. Seasons of Bengal, 2. A visit to a Zoo.3. A visit to a Fair. 4. Science in daily life.

SIDDHESWARITALA INSTITUTION (H.S.)
SHYAMNAGAR, NADIA
SYLLABUS

Letter : To a friend or relative or to the head of the institution + Lesson - 9 Activity - 13.

শ্রেণি — সপ্তম বিষয় ঃ ইতিহাস (অতীত ও ঐতিহ্য) (পঃ বঃ মঃশিঃ পঃ)

তৃতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন (লিখিত –৭০)ঃ—

দ্বিতীয় অধ্যায় , তৃতীয় অধ্যায়, পঞ্চম অধ্যায় থেকে নবম অধ্যায় ।

শ্রেণি — সপ্তম বিষয় ঃ ভূগোল (আমাদের পৃথিবী) (পঃ বঃ মঃশিঃ পঃ)

তৃতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন (লিখিত–৭০) ঃ—

প্রাকৃতিক ভূগোল – ১) জলদূষণ, ২) মাটি দূষণ ।

আঞ্চলিক ভূগোল ঃ—১) ইউরোপ মহাদেশ ।

তৃতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যয়নের ক্ষেত্রে নির্দেশিত পাঠ একক ছাড়াও প্রথম ও দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক থেকে —

পৃথিবীর গতি, ভূ - পৃষ্ঠের কোনো স্থানের অবস্থান নির্ণয়, বায়ুচাপ, ভূমিরূপ, নদী পাঠ একক গুলি অন্তর্ভুক্ত হবে ।

বিঃ দ্রঃ— তৃতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নে ৫ নম্বর মানচিত্র চিহ্নিত করণ (পৃথিবীর মানচিত্রে এশিয়া, আফ্রিকা, ইউরোপ মহাদেশের পাঠক্রম ও পাঠ্যসূচীর অন্তর্ভুক্ত বিষয়) আবশ্যিক হবে ।

শ্রেণি –সপ্তম বিষয় ঃ– পরিবেশ ও বিজ্ঞান (পঃ বঃ মঃ শিঃ পঃ)

তৃতীয় পর্যায় ক্রমিক মূল্যায়ন (লিখিত–৭০) ঃ—

২ । সময় ও গতি (৭০ –৮৪) ।

৪ । পরিবেশ গঠনে পদার্থের ভূমিকা (১০১ – ১৪৪) ।

৭ । পরিবেশ সংকট, উদ্ভিদ ও পরিবেশের সংরক্ষণ (২২৭ – ২৫৫) ।

৮ । পরিবেশ ও জন স্বাস্থ্য (২৫৬ –৩০৭) ।

বিঃ দ্রঃ— তৃতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রে নির্দিষ্ট অংশগুলির সঙ্গে প্রথম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের অধ্যায় — তাপ; পরমাণু, অণু ও রাসায়নিক বিক্রিয়া ; মানুষের খাদ্য । এবং দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যয়নের অর্ন্তগত — আলো এবং পরিবেশের সজীব উপাদানের গঠনগত বৈচিত্র্য ও কার্যগত প্রক্রিয়া অধ্যায়টি অন্তর্ভুক্ত হবে ।

SIDDHESWARITALA INSTITUTION (H.S.)
SHYAMNAGAR, NADIA
SYLLABUS

Class VII Subject:- Sanskrit Third Summative

১.পাঠ্য বইয়র সম্পূর্ণ অংশ। ২.শব্দরুপ-নর,ফল,লতা,মুনি,নদী।

৩.ধাতুরুপ-√গম, √পা, √বদ, √দৃশ, √স্থা, √উং

৪.সন্ধি/সন্ধিবিচ্ছদ ৫.বিভক্তি নির্ণয় ৬.সংস্কৃত অনুবাদ